

Mes del IDIOMA

HISTORIA DEL ESPAÑOL



20
18

Del 3 de abril al 12 de mayo

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA MEDELLÍN
BIBLIOTECA FRAY ARTURO CALLE RESTREPO OFM
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA
CENTRO DE IDIOMAS

X CONCURSO DE ORTOGRAFÍA “ESCRÍBELO BIEN”

En el marco de la celebración del Mes del Idioma en la Universidad de San Buenaventura Medellín, realizamos por décimo año consecutivo el Concurso de Ortografía “Escríbelo Bien”. A continuación, presentamos las bases y metodología del concurso:

Las inscripciones se realizarán entre el 5 y el 19 de abril de 2018, y estarán habilitadas en la página web de Biblioteca.

Información adicional:

Presencial: Orientación al Usuario de ambas sedes de Biblioteca
Telefónica: 514 56 00 Ext.: 4115 - 4116 San Benito, 4311 - 4312 Bello
Vía web: Chat de orientación en línea ubicado en la página web de la Biblioteca, Twitter @BiblioUSB y Facebook

El concurso está abierto a estudiantes de pregrado y posgrado, egresados y empleados de la Universidad. (Los ganadores de concursos anteriores también pueden participar). Se podrán inscribir máximo 30 participantes. Todos los inscritos deberán estar en la fecha, lugar y hora señalados para dar inicio al concurso. El participante que no llegue en el horario establecido, perderá el derecho a participar.

El concurso se realizará:

Fecha: viernes 20 de abril
Sede: Biblioteca Fray Arturo Calle Restrepo OFM Bello, 4 piso.
Hora: 3:00 p.m. a 5:00 p.m.
Por favor estar 15 minutos antes de la hora de inicio

METODOLOGÍA

Se realizarán 3 rondas eliminatorias y una final.

1. **Primera ronda:** al total de participantes inscritos se les dictará en esta primera ronda 5 frases.
Pasarán a la siguiente ronda los 15 participantes con menor número de errores.
En caso de empate se les dictará frases sucesivas hasta cuando alguno falle y se quede con un grupo de 15 participantes.
2. **Segunda ronda:** participan los 15 ganadores de la ronda anterior. Se les dictará 5 frases. Pasarán a la ronda final los 5 participantes con menor número de errores.
En caso de empate se les dictará frases sucesivas hasta cuando alguno falle y se quede con un grupo de 5 participantes.
3. **Tercera ronda:** participan los 5 ganadores de la ronda anterior. Se les dictará 5 frases, con un mayor grado de dificultad que las rondas anteriores. Los 3 participantes que tengan el menor número de errores serán los finalistas.
En caso de empate al finalizar la ronda, se les dictará frases sucesivas hasta cuando alguno falle.
4. **Final:** participan los 3 ganadores de la ronda anterior por el primer, segundo y tercer puesto. Se les dictará 5 frases, con un mayor grado de dificultad que las rondas anteriores.
Para definir el orden de los ganadores, se tendrá presente quien tenga el menor número de errores. En caso de empate, se les dictará frases sucesivas hasta cuando alguno falle.

PREMIOS

Se premiarán los tres primeros puestos, el primer lugar recibirá un premio por valor de **\$250.000**, el segundo lugar recibirá un premio por **\$150.000** y el tercer lugar recibirá un premio por **\$100.000**.

PARA TENER EN CUENTA

- A cada participante se le entregarán hojas en blanco y lapicero.
- Al finalizar cada ronda los jurados revisarán las pruebas y contabilizarán los errores.
- La persona encargada de dictar las palabras lo hará máximo dos veces.
- Al finalizar cada ronda se proyectará a través del video beam la lista de frases dictadas para que todo el público pueda visualizar su ortografía.
- Quienes escriban en mayúscula deberán diferenciar la mayúscula inicial cuando las palabras así lo requieran.
- Los concursantes deberán marcar enfáticamente las tildes en la letra i cuando se requiera, para diferenciar aquellas que no la llevan, inclusive cuando la escritura sea en mayúscula sostenida.
- Las dudas que puedan surgir en el desarrollo de la competencia se aclararán con base en la última versión en línea www.rae.es del diccionario de la Real Academia Española y/o impreso que posee la Biblioteca.
- A los ganadores se les entregará certificado firmado por la Secretaría General, la Vicerrectoría Académica y la Jefatura de Biblioteca. Además, tendrán reconocimiento por los diferentes medios de comunicación de la Biblioteca y la Universidad e igualmente por las redes sociales virtuales.